

2016
9
24-25

啾啾
呱呱 報米香

生態米 博覽會



— 成果報告書 —

目錄

壹、活動企劃.....	3
一、緣起.....	3
二、活動目的.....	4
三、活動名稱及理念.....	4
四、主協辦單位.....	4
五、活動地點.....	4
六、活動期程.....	5
七、活動大綱.....	5
貳、文宣設計.....	6
一、主視覺設計.....	6
二、開幕記者會邀請卡.....	7
三、開幕記者會背板.....	8
四、臉書 Banner	8
五、廣告設計稿.....	9
六、展示圖文.....	10
七、文創米標籤	10
八、指引展版.....	12
九、活動海報.....	12
十、攤位牌.....	13
十一、動物立牌.....	14
十二、手持對話板.....	14
參、活動內容.....	15
一、記者會.....	15
(一) 活動內容.....	15
(二)新聞稿.....	16
二、現場展售.....	17
三、賓果活動.....	18
(一) 活動內容.....	18
(二) 賓果卡.....	18
四、米食品評.....	19
五、田邊俱樂部 小農開講.....	19

六、現場爆米香	19
七、好米傳情	20
(一) 活動內容	20
(二) 傳情卡片	20
肆、宣傳露出	21
一、活動簡訊	21
二、官方網站	22
三、官方臉書粉絲專頁	23
四、媒體報導	28
伍、成果效益	35
一、有形效益	35
二、無形效益	35
陸、照片集錦	36
附件一 影片腳本	45
附件二 展示圖文	50

「啾啾呱呱報米香—生態米博覽會」成果報告書

跟動物們作伙吃飽



壹、活動企劃

一、緣起

稻米是我國主要糧食作物，稻米的生產除了維繫國家糧食安全，更具有生態保育、水土保持、水資源涵養及文化保存等多元價值。然而、隨著國人飲食習慣西化、加入 WTO（世貿組織）所帶來的衝擊等因素，引發我國稻米產業面臨稻米自給率逐年下降、國內稻米消費量減少等前所未有的挑戰。近 30 年來，國人每年每人稻米消費量從 98 公斤減少為 48.09 公斤，居東亞之末，遠低於南韓的 108 公斤及日本的 68 公斤。

除了稻作面積減少與農田休耕的間衝擊外，大部分農田耕作過程經常使用大量的農藥化肥，雖然可以提高產量，但卻嚴重破壞環境，造成水質污染及土壤硬化、酸化等。有鑒於此，包括歐盟、美國、日本等許多國家早已開始發展友善環境的耕作方式，並給予所生產的作物或加工品相關的標章驗證。這些產品除了能提供給消費者健康、新鮮、營養的食物外，其生產過程更是能兼顧到自然環境及生物多樣性，達到經濟及保育永續的目的。近年來，國內在林務局、慈心有機農業發展基金會等單位推廣下，臺灣有許多關愛環境

注重生態的農夫投入友善環境農耕行列，惟他們常處於弱勢，除了得面對產量減少外，也要擔心通路銷售等相關問題。因此，為了讓他們能夠永續地經營並兼顧農田生態保育，擴展銷售通路是最迫切需要解決的。

國立臺灣博物館長期致力於環境教育，持續向民眾宣傳對環境友善的理念，及提供可實踐的綠行動方案。自 103 年起，以「田裡有腳印市集」和社會大眾分享體會友善環境耕作對食物安全和生態環境的重要性。「啾啾呱呱報米香生態米博覽會」希望透過推廣臺灣人的主食-米，分享生態米的品牌故事、生態理念以及多樣化的米食料理，讓民眾了解農田生態系的價值，支持友善環境農產品，進而以市場引導更多農民改變生產行為。

二、活動目的

- (一) 透過展示和活動，讓消費者瞭解生態米在綠色保育中扮演的重要角色，並傳遞跟動物一起吃飽的概念。
- (二) 喚起人們對米飯的喜愛，並能品嚐米飯的美味，進而願意買米、煮米、吃米。
- (三) 介紹與生態米有關的其他技術或產品，讓消費者瞭解購買生態米除了綠色保育，也能讓更多對象獲得支持。

三、活動名稱及理念

- (一) 名稱：呱呱啾啾報米香—生態米博覽會
- (二) 米不只為臺灣人的主食，更變化出多樣的料理形式，其中，爆米香獨特的聲響和香味是許多人回憶裡的一部分。取「爆米香」之諧音，是希望大家對生態米的認識能像爆米香的香味一樣四散遠播，並獲得大家的喜愛。
- (三) 以青蛙和鳥叫聲象徵所有綠保農園裡的動物，藉叫聲表現生物的活力，並提醒人們來購買對環境、生態友善的米，另一方面也朗朗上口，讓人印象深刻。
- (四) 平面構想：延續人跟動物同桌吃飯的品牌精神，宣傳品上將設計對聯及橫批，以圖和文字雙重強調人跟動物要一起吃飽的含義。
- (五) 右聯：蛇蝶蛙龜人鼠虫 左聯：山羌石虎大老鷹
橫批：作伙吃飯

四、主協辦單位

指導單位：文化部、行政院農業委員會

主辦單位：國立臺灣博物館、行政院農業委員會林務局、財團法人慈心
有機農業發展基金會

協辦單位：社團法人台灣好食協會、財團法人臺灣博物館文教基金會

贊助單位：鄉間小路

五、活動地點

國立臺灣博物館南門園區小白宮及廣場（臺北市南昌路一段1號）

六、活動期程

（一）記者會：105年9月23日（五）

（二）博覽會：105年9月24（六）、25（日）

七、活動大綱

（一）記者會

（二）現場展售

（三）賓果活動

（四）米食品評

（五）小農開講

（六）現場爆米香

（七）好米傳情

（八）米食好宴

（九）米食試吃體驗

貳、文宣設計

一、主視覺

2016 9 24-25

香米報 呱呱 啾啾

生態米博覽會

跟動物們作伙吃飽

2016.9.24 SAT & 25 SUN
10:00~16:00

地點 | 國立臺灣博物館南門園區
台北市南昌路一段1號

農夫市集 米食品評 小農開講 爆米香
好米傳情 試吃體驗 米食好宴 賣果集集樂

詳細活動訊息請至國立臺灣博物館官網
www.ntm.gov.tw 查詢

指導單位 | 文化部 行政院農業委員會 主辦 | 國立臺灣博物館 國立中央研究院 國立臺灣大學 國立陽明交通大學 協辦 | 台灣米商會 贊助 | 財團法人

二、開幕記者會邀請卡

邀卡正面 完成尺寸：14.85x21cm / 聯美啤酒紙 270g 或 源圖水彩紙MD2602 260g



背面



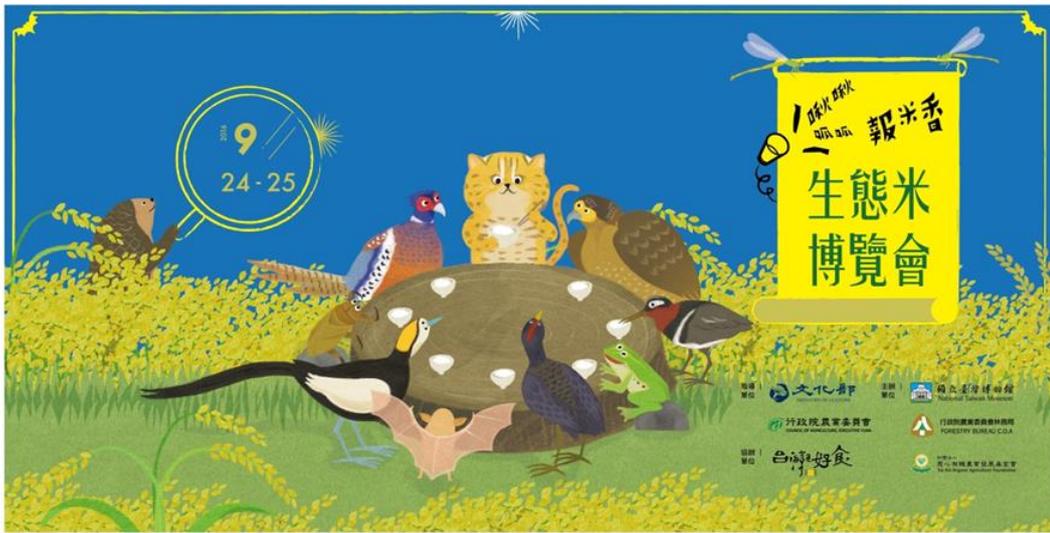
信封：完成尺寸 22x15.5cm
 高級絲綢紙128/02 單面四色
 正套



背面



三、開幕記者會背版



記者會 活動背版
比例:1/10
尺寸:500X253 cm



四、臉書 Banner



五、「鄉間小路」雜誌廣告



2016 9 24-25

啾啾 呱呱 報米香

生態米博覽會

跟動物們作伙吃飽

2016.9.24 SAT & 25 SUN
10:00~16:00

地點 | 國立臺灣博物館南門園區
台北市南昌路一段1號

- 農夫市集
- 米食品評
- 小農開講
- 爆米香
- 好米傳情
- 試吃體驗
- 米食好宴
- 實果集集樂

詳細活動訊息請至國立臺灣博物館官網
www.ntm.gov.tw 查詢

指導單位 | 文化部 行政院農業委員會 主辦 | 國立臺灣博物館 國立自然科學博物館 行政院農業委員會林業局 協辦 | 台灣好食 贊助 | 鄉間小路

六、生態米品牌展示版



七、文創米標籤

台博館生態米
小包裝米規劃

種籽設計 有限公司

6 cm
凹折處
3 cm

6.8 cm

小包裝米 150g : 8.5x7.5x3.3 cm
貼標尺寸 : 6.8x9 cm

台中市海墘區(428)號
tel:04-22085548 Fax:04-22085561
seed.design@msa.hinet.net

SEED DESIGN
http://www.seedesign.com.tw

台博館生態米
小包裝米規劃

種籽設計 有限公司

6 cm
凹折處
3 cm

6.8 cm

小包裝米 150g : 8.5x7.5x3.3 cm
貼標尺寸 : 6.8x9 cm

台中市海墘區(428)號
tel:04-22085548 Fax:04-22085561
seed.design@msa.hinet.net

SEED DESIGN
http://www.seedesign.com.tw

八、場外指引展示版

活動總表

時間	活動內容	活動地點
10:00-14:00	動物們作伙伙點展示 賞米展區	小白宮前 各攤位
10:00	糯米香出爐	廣場
10:00-10:30	米食品評	小白宮
10:30	糯米香出爐	廣場
11:00	糯米香出爐	廣場
11:00-11:30	米食試吃體驗	廣場
11:00-12:00	田邊俱樂部 小農開講	小白宮
11:30	糯米香出爐	廣場
13:30	糯米香出爐	廣場
14:00	糯米香出爐	廣場
14:00-14:30	米食試吃體驗	廣場
14:30	糯米香出爐	廣場
14:30-15:30	田邊俱樂部 小農開講	小白宮
15:00	糯米香出爐	廣場
10:00-16:00	好米傳情活動	各攤位
10:00-16:00	米食好聚	廣場

生態米博覽會

9月24-25日

生態米博覽會

起跑記者會

九、小農開講活動海報

田邊俱樂部 小農開講

9.24
六

10:00-10:30 米食品評一次KO台灣米
蘇立中 | 農食網了你講師

11:00-12:00 和禾如何保育濕地生態及環境功能
謝博超 | 和禾米小農舍工作室

14:30-15:30 福壽螺溫敏密技大公開
林芳儀 | 農田裡的科學計畫發起人

9.25
日

10:00-10:30 米食品評一次KO台灣米
蘇立中 | 農食網了你講師

11:00-12:00 田寮、埤塘、谷津田
陳柏豪 | 觀察家生態顧問有限公司

14:30-15:30 小農米的彩繪田間壁記
謝佳玲 | 小農米的農夫

生態米博覽會

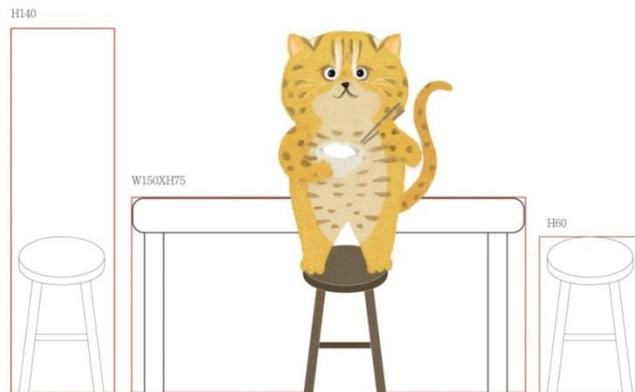
地點：國立臺灣博物館 南門園區小白宮
請至臺灣博物館 www.ntnm.gov.tw 活動訊息報名

十、攤位牌

攤位名牌
尺寸：90x30 cm



十一、動物人形立牌



十二、觀眾手持對話板



參、活動內容

一、記者會

(一)活動內容

記者會邀請濕地米、瓦拉米、哈拉米、小鷓米等生態米農友，在現場發表產品及水田濕地上保育之情形，同時由種籽設計有限公司以本活動展售的生態米製作米食料理，分享人和土地的美好滋味。並在「田裡有腳印市集」設攤展售，鼓勵民眾以認購行動繼續支持生態米的推廣，當日在小白宮內以簡單展覽形式，展示十四家生態米的品牌故事、耕作理念及生態保育情形。

■ 時間：105年9月23日(星期五) 10:00~11:25

■ 地點：國立臺灣博物館南門園區小白宮

■ 對象：貴賓、媒體與農友

■ 流程：

時間	流程
09:30~10:00	貴賓、媒體接待
10:00~10:20	主辦單位致詞 國立臺灣博物館 陳館長濟民 行政院農業委員會 林局長華慶 行政院農業委員會 翁副主委章梁 慈心有機農業發展基金會 蘇執行長慕容
10:20~10:30	多吃米 多吃生態米 (影片)
10:30~10:50	農友分享會：賴萌宏(濕地米)、林泳滋(瓦拉米)、王佳涵(哈拉米)、謝佳玲(小鷓米)
10:50~10:55	貴賓合影
10:55~11:05	生態米產品解說
11:05~11:25	米食好宴
11:25~	媒體採訪

■ 溝通訊息：

1. 本活動的活動特色及教育內涵；
2. 推動友善農業及保育行動的緣起及理念；
3. 全臺友善耕作、經濟及保育雙贏生態米品牌；
4. 生態米具體案例，及農友的心路歷程；
5. 綠色行動帶動生產、生活、生態及生命的聯結，創造農村再造、農業精緻文化的遠景。

(二) 記者會新聞稿

中華民國 105 年 9 月 23 日

臺博館「生態米博覽會」起跑 動物作伙報米香

稻米是我國主要糧食作物，變化而生的各種料理，也是許多人共同的回憶。一群關愛環境注重生態的農夫投入友善環境農耕行列，推出瓦拉米、哈拉米、小鷓米、濕地米等 14 種品牌生態米，重現人與動物共同吃飽的榮景，9 月 24 日至 25 日將於國立臺灣博物館南門園區「生態米博覽會」共同展售。

近 30 年來，我國稻米產業面臨稻米自給率逐年下降問題，國人每年每人稻米消費量從 98 公斤減少為 48.09 公斤，居東亞之末。稻作面積減少與農田休耕的衝擊，致使大部分農田耕作過程經常使用大量的農藥化肥，引發環境破壞，水質污染及土壤硬化、酸化等問題。「生態米」是指在耕作過程中採用友善環境的耕作方式，生產過程兼顧自然環境及生物多樣性，每一種米都至少保育一種動物。

國立臺灣博物館為宣傳環境友善理念，提供可實踐的綠色生活方案，特別與行政院農業委員會林務局、慈心有機農業發展基金會共同企畫首屆「生態米博覽會」。今日開跑記者會上哈拉米、瓦拉米、濕地米、小鷓米等生態米農友，均到場分享品牌故事，會中也發表輕鬆有趣的《多吃米 多吃生態米》影片，介紹和環境共生共榮的稻米。

臺博館陳濟民館長表示，「生態米」不僅保育生態環境，在文化傳承與復興上也扮演重要角色。例如新北市貢寮的「和禾米」兼顧生態保育及梯田景觀；花蓮港口部落的「海稻米」重現百年水梯田，讓阿美族文化薪火不滅；來自秀姑巒溪最上游的「哈拉米」，是「吉哈拉艾」聚落的阿美族人堅持沿用百年水圳灌溉所復育的成果。期望大家共同以消費力量促進生態保育行動，以市場引導更多農民改變生產行為，創造新型的文化參與模式。

行政院農業委員會翁章梁副主任委員也表示，從農不易，過去慣行農法常認為「沒有農藥和肥料種不起來或收成很少」，經過這幾年的綠色革命，逐漸可以看到一些實行生態農法的成功案例，希望大家一起宣揚，透過這些事蹟放大的過程，讓更多人一起加入生態農法的行列。

有伴鳥農夫之稱的謝佳玲（綽號：小鷓）現居宜蘭縣員山鄉深溝村，原本從事環境教育工作的她，為了保護環境，在宜蘭租了田地，種起稻米，目的是讓更多在田間的鳥兒能有環境生存。小鷓將自己生產的米，命名為「小

鷓米」，包括碾製、包裝和出貨也都是在員山鄉的友善耕作碾米場完成。最後以「穀東」方式，讓消費者們認購支持，並透過邀請「穀東」們下田插秧的過程，讓「穀東」深刻體認健康的環境和有生物棲息的活動。

「瓦拉米」在布農族語代表蕨類，來自秀姑巒溪上游的南安部落，鄰近著名的「瓦拉米步道」以及八通關古道東部路段，完全由無污染的拉庫拉庫溪灌溉，每粒米的生產，都是對生態保育的貢獻。施行友善耕作的布農族農友林泳滋表示，採用友善農法後，不僅自己的身體變得健康，水田裡的青蛙、昆蟲等生物也變得更豐富，就連臺灣特有種淡水魚「菊池氏細鯽」也在水田裡現蹤，自然而然在水田裡建立起生態系統。

「生態米博覽會」9月24日至25日上午10時至下午4時在臺博館南門園區（臺北市南昌路一段1號）展開，現場除展示生態米的品牌故事，另有米食品評、小農開講、米食好宴、爆米香體驗等多項活動，活動詳情請參考臺博館官網（<http://www.ntm.gov.tw>）。

二、現場展示

- 時間：105年9月24、25，10:00~16:00
- 地點：南門園區小白宮前平臺及各攤位
- 對象：一般觀眾
- 內容：在小白宮前裝置紅圓桌和動物立牌，可供民眾合照（呼應作伙吃飯的活動精神）。在14個生態米攤位上設置品牌故事的展示說明牌，介紹各個生態米的品牌故事，分享其生產理念，保育的野生動物，產地及產品（並和賓果活動結合）
- 生態米展售農友

	生態米品牌	保育動物	農友/單位名稱
1	石虎米	石虎	余建勳
2	菱香米	水雉	友善大地
3	和禾米	黃腹細螳	林紋翠(狸和禾小穀倉)
4	尚水米	黃金蝙蝠	陳懷寬(溪州尚水米)
5	海稻米	大冠鷺	舒米如妮、歐陽如修
6	田董米	董雞	林哲安
7	溼地米	環頸雉	賴萌宏(富興生態農場)

8	哈拉米	臺東間爬岩鰍	王佳涵、范綉英
9	田鰲米	大田鰲	劉定峯(福龍快樂農場)
10	雜味米	大冠鰲	Uding Wayan(自然形成空間)
11	小鷓米	彩鷓	謝佳玲(小鷓米工作室)
12	瓦拉米	菊池氏細鯽	林泳滋
13	小島友米	山羌	陳香羽
14	有春米	彩鷓	潘怡如

三、賓果活動

(一) 活動內容

- 時間：105 年 9 月 24、25，10:00~16:00
- 地點：南門園區各攤位
- 對象：一般觀眾
- 內容：由市集所有參展單位組成賓果盤，設計問題，讓消費者藉尋找說明牌的資訊，完成賓果遊戲。請觀眾到各攤尋找綠保動物。
- 贈品：連成一條，換爆米香一塊(依此類推)

(二) 賓果卡示意圖



四、米食品評

- 時間：105 年 9 月 24、25，10:00~10:30，共 2 場
- 地點：南門園區小白宮
- 報名方式：現場報名
- 對象：報名觀眾，每場 30 人
- 內容：教導消費者如何品嚐米飯，大家一起吃飯的過程也能成為媒體鏡頭捕捉的重要畫面。
- 場次表：

日期	時段	講題名稱	講師/助理講師姓名
9/24	10:00~10:30	米食品評-一次 KO 台灣米	蘇立中、陳其農 農食餵了你講師
9/25	10:00~10:30	米食品評-一次 KO 台灣米	蘇立中、陳其農 農食餵了你講師

五、田邊俱樂部 小農開講

- 地點：南門園區小白宮
- 報名方式：線上及現場報名
- 對象：報名觀眾，每場 100 名
- 場次表：

日期	時段	講題名稱	講師姓名
9/24	11:00~12:00	和農人合作照顧環境	謝傳鎧 (狸和禾小穀倉工作室)
	14:30~15:30	福壽螺退散密技大公開	林芳儀(農田裡的科學 計畫發起人)
9/25	11:00~12:00	田驚。埤塘。谷津田	陳柏豪(觀察家生態顧問有限公司)
	14:30~15:30	小鷓米的彩鷓田開墾記	謝佳玲(小鷓米農友)

六、現場爆米香

- 地點：南門園區廣場
- 對象：一般觀眾
- 爆米香師：賴詠華
- 內容：爆米香是許多人懷念的鄉村滋味，75 年次的賴詠華不僅自己種田，還學做「土壟」碾米，曾開著改裝的爆米香車，巡迴全臺 16 縣市，用當地米「爆米香」。本活動透過利用現場生態米所製作的爆米香，讓大家回味爆米香令人懷念且好米的滋味。
- 時間：每日 10:00 10:30 11:00 11:30 13:30 14:00 14:30 15:00
- 材料：每次都使用不同農友的米(會在現場標示)
- 販售：現場單塊販售
- 活動兌換：完成賓果活動的參與者可兌換(每日限量 300 個)

七、好米傳情

(一) 活動內容

因米有重量及屆時可能有些農友可能沒有現貨可販售，因而採預購自用及贈人方式。主打以米傳情，將好米寄給自己所愛/掛念的人，並附上卡片供寄件人書寫，和米一同寄送。可作為媒體宣傳亮點。

- 地點：南門園區廣場
- 對象：一般觀眾

(二) 傳情卡片示意圖



肆、宣傳露出

一、實體活動簡訊

於館內每個月所發放的實體活動簡訊中刊載相關活動資訊，提供來館內參觀民眾了解活動資訊，其電子圖檔如下：

- 9月活動簡訊內容

教育活動

特別活動

【啾啾呱呱報米香－生態米博覽會】

吃米也可以做保育喔！有一種米，是人與動物可以一起吃飽的米，叫做「生態米」，臺博館邀請臺灣各地對生態友善的小農們帶著所生產的「生態米」到現場販售，此外還有米食試吃、實果遊戲、米食好愛、好米傳情、爆米香，以及米食品評和小農開講等各種活動，讓我們一起用行動打造人和環境的「新米好關係」！
 ■時間：9/24 (六)：9:25 (日) 10:00-16:00 ■地點：南門園區 ■活動詳情請上臺博官網 www.ntm.gov.tw「活動訊息」查詢 ■聯絡人：教育推廣組 章瓊 (02)2382-2699 轉 400

●田邊俱樂部 小農開講

■活動費用：免費 ■活動地點：南門園區小白宮 ■報名方式：1. 網路報名 80 名 (活動前 10 分鐘未完成報到則視同棄權，名額將釋出給現場報名觀眾)；現場報名 20 名 (活動前 30 分鐘受理現場報名，額滿為止) 2. 米食品評每場網路報名 30 名；現場報名 10 名

日期	時間	主題	講師
9/24 (六)	10:00-10:30	米食品評—一次KO臺灣米	蘇立中 農食觀了你講師
	11:00-12:00	和農人合作照顧環境	方韻如 程和禾小農倉工作室
	14:30-15:30	福壽螺退散密技大公開	林芳儀 農田裡的科學計畫發起人
9/25 (日)	10:00-10:30	米食品評—一次KO臺灣米	蘇立中 農食觀了你講師
	11:00-12:00	田藜・埤塘・谷津田	陳柏豪 觀察家生態顧問有限公司
	14:30-15:30	小鱸米的彩墨田開墨記	謝佳玲 小鱸米農友

特別活動

【第六屆臺灣野望國際自然影展】

臺博館與臺灣野望自然傳播學社共同辦理「臺灣野望國際自然影展」，將帶給國人 20 部由全球最頂尖的生態紀錄片工作者所製作、獨家授權、獲得國際大獎肯定的自然生態影片。
 ■對象：一般民眾，每場 70 名 ■地點：土銀展示館 3 樓簡報室 ■費用：免費，但需購票入館 ■報名方式：網路報名 50 名 (活動前 10 分鐘未完成報到視同棄權，名額將釋出給現場報名觀眾)；現場報名 20 名 (活動前 30 分鐘開放現場報名，額滿為止) ☆活動每場全程參與可獲公務人員學習時數 2 小時 ■聯絡人：教育推廣組 章瓊 (02)2382-2699 轉 400



日期	時間	主題	講者
9/3 (六)	10:30	火雞人生 (2013) (59分鐘)	
	14:00	森林：陰影國度 (2011) (43分鐘)	鍾國芳 副研究員 中研院生物多樣性研究中心
9/4 (日)	10:30	Green 的故事 (2011) (48分鐘)	
	14:00	第一次飛行：蜂鳥媽媽的故事 (46分鐘)	袁孝維 教授 國立臺灣大學森林環境暨資源學系
9/10 (六)	10:30	愛嘉克斯的野地 (2011) (59分鐘)	
	14:00	黑猩猩奧斯卡 (75分鐘)	吳海音 副教授 國立東華大學自然資源與環境學系
9/25 (日)	10:30	花豹之眼 (2012) (52分鐘)	
	14:00	紐約紅尾鷹傳奇 (2011) (85分鐘)	丁宗赫 副教授 國立臺灣大學森林環境暨資源學系

藍攝奇跡

靛版藍曬法是一種古老的顯影術，透過太陽照射顯影，影像會呈現藍色，屬於一種簡單的而非銀鹽攝影工藝。透過簡易的操作，民眾將親自體驗影像成影的過程。

●藍曬工作坊

■講師：銘傳大學商業設計學系 高志華教授 ■對象：國中以上一般民眾 ■費用：免費，但需購票入館 ■時間：9/17 (六) 11:00-15:30 ■地點：本館 3 樓自然教室 ■報名時間：9/14 (四) 12:00 開放報名，額滿為止 ■報名方式：1. 網路報名：25 名，請上臺博官網 www.ntm.gov.tw「活動訊息」報名，請於活動前 15 分鐘完成報到，逾時將開放名額給現場報名；2. 現場報名：5 名，活動前 15 分鐘受理現場報名

●親子曬氣情

■講師：ONFOTO STUDIO 攝影工作室團隊 ■對象：一般民眾 ■費用：免費，但需購票入館 ■時間：9/25 (日) 13:30-16:30 ■地點：本館後門平臺 ■報名方式：現場報名 150 名，額滿為止 ■聯絡人：教育推廣組 黃馨儀 (02)2382-2699 分機 465

機關團體環教 2-4 小時

■對象：對環境教育有興趣的政府、學校或民間機關團體等單位，依機關需求時間進行 2-4 小時的課程，完成課程後，由機關承辦人自行登錄時數 ■課程主題：(1)《里山－臺灣農田生態》或 (2)《里海－臺灣海洋生態》，課程包含導覽、影片欣賞、課程討論或演講，詳細內容請至臺博官網查詢 ■費用：每位 100 元 (身心障礙者與陪同者一位，給予免費優待) ■時間：每周二、五、13:00-17:00 ■地點：本館、土銀展示館 ■報名方式：每場 20-40 人，請於一個月內前至臺博官網 www.ntm.gov.tw「線上申請－環教課程」申請，報名前請先來電與承辦人聯絡 ■聯絡人：教育推廣組 徐詠琨 (02)2382-2699 分機 438

環境教育課程

時間	主題	主辦
15:00-15:30	概述－自行車環境問題意識	臺博館前平臺
15:30-18:00	街區環境觀察－城中踏查行動	臺博館周禮
18:00-18:30	發現與討論	臺博館前平臺

特展活動

【流轉的騎跡－臺灣民生與腳踏車】特展活動

本活動為 10 月「流轉的騎跡－臺灣民生與腳踏車」特展前導活動。面對自行車與時俱變的角色，我們試圖從自行車承載的多樣可能性，以臺博館座落的臺北城中一帶為起點，邀請觀眾討論當代的自行車生活面貌。

●轉角的對話－自行車環境觀察導覽

■講師：陳建志/ 中正社大教師、綠色公民行動聯盟理事 ■對象：18 歲以上民眾，每場次 20 人 ■費用：憑活動當日門票免費參加，自行車請自備 ■時間：9/4、9/18 (日) 15:00-18:30 ■報名：請至臺博官網 www.ntm.gov.tw「活動訊息」報名 ■聯絡人：教育推廣組 郭元興 (02)2382-2699 分機 413





臺博館南門園區 | 呦呦·荷造場 YUYU ART CAFE
 營業時間：上午 10 點至下午 9 點 (每月第四個星期一休息)
 電話：(02)2398-5099
 FB 呦呦荷造場



臺博館土銀展示館 | 石尚雨林咖啡 Rainforest Cafe
 營業時間：上午 9 點 30 分至下午 6 點 (週一休息)
 電話：(02)2382-5665 轉 31
 FB 恐龍餐廳

二、官方網站

於臺博館官方網站刊登活動訊息並提供民眾網路報名途徑；截圖如下所示：

- 「啾啾呱呱報米香 生態米博覽會」臺博館官網宣傳圖(1)

國立臺灣博物館 National Taiwan Museum
臺灣現代知識的啟蒙地

現在時間：2016/10/18 15:04:57

會員專區 重要公告 我要報名 活動查詢 活動回顧 導覽預約 南門園區

系列講座
專題講座
福爾摩沙講堂

假日親子活動
節慶活動
自然探索隊
自然教室
視聽教室
廣場表演

啾啾呱呱報米香-生態米博覽會【9/23-9/25】

活動地點：南門園區
活動時間：2016/09/24 ~ 2016/09/25
活動簡介：稻米是我國主要糧食作物，稻米的生產除了維繫國家糧食安全，更具有生態保育、水土保持、水資源涵養及文化保...

啾啾物們作伙吃飯
2016.09.24 (六) 09:30-12:00
2016.09.25 (日) 09:30-12:00

- 「啾啾呱呱報米香 生態米博覽會」臺博館官網宣傳圖(2)

國立臺灣博物館 National Taiwan Museum
臺灣現代知識的啟蒙地

現在時間：2016/10/18 15:08:44

會員專區 重要公告 我要報名 活動查詢 活動回顧 導覽預約 南門園區

首頁 > 活動明細

田邊俱樂部 小農開講【9/24-25】_啾啾呱呱報米香-生態米博覽會

田邊俱樂部 小農開講

場次資料

場次	報名期間	場地	人數	費用	講師
9/24 10:00-10:30【米食品評-一次KO台灣米】	2016/08/15 00:00 ~ 2016/09/21 00:00	南門園區小白宮	30		蘇立中/農食課了你講師
9/24 11:00-12:00【和禾如何保育濕地生態及環境功能】	2016/08/15 00:00 ~ 2016/09/22 12:00	南門園區小白宮	80		謝傳鏗/狸和禾小穀倉工作室
9/24 14:30-15:30【福壽螺退散密技大公開】	2016/08/15 00:00 ~ 2016/09/22 12:00	南門園區小白宮	80		林芳儀/農田裡的科學計畫發起人
9/25 10:00-10:30【米食品評-一次KO台灣米】	2016/08/15 00:00 ~ 2016/09/21 00:00	南門園區小白宮	30		蘇立中/農食課了你講師

三、官方臉書粉絲專頁

總計自 8/12 起至 9/25，臺博館官方臉書粉絲專頁共發表 25 篇「啾啾呱呱報米香—生態米博覽會」宣傳文章，粉絲專頁精華節錄如下：

• 8/12 文案：

【9/24-25 啾啾呱呱報米香-生態米博覽會】

哈囉！9/24-25 在臺博館南門園區有「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」，這兩天的活動有「米食試吃體驗」、「賓果活動」、「米食好宴」、「好米傳情活動」和「現場爆米香」哦。還有「米食評比」和「田邊俱樂部-小農開講」系列講座。兩天的活動還有臺灣各地，對環境和生態友善的小農們所生產的「生態米」會在現場展售哦！歡迎大家一起來玩～

臺博館南門園區從「阿農奇幻冒險之旅—新農有機樂活玩特展」，讓大家從健康的土地和友善生物，聊到健康的食物，進而瞭解小農如何在農業生產和環境、生態之間取得平衡。每星期六上午 10 點到下午 4 點，還有田裡有腳印市集，讓友善小農們現場展售友善耕作的成果。以及在南門園區設置開心農場，推動「小小神農氏-食農教育計畫」，讓學童們透過親自種植，認識食物的起源，以及農夫們的辛勞。並且透過親自觀察，對食物和土地，作物的特性與友善生長的種植方式有更深度的認識。9/24-25 的啾啾呱呱報米香-生態米博覽會，當然更不能錯過囉！

活動詳情→→→ <http://goo.gl/g6rs41>

臺博館南門園區：臺北市中正區南昌路一段 1 號



• 8/29 文案：

【9/24-25 啾啾呱呱報米香-生態米博覽會】小鷓米小故事

在宜蘭縣員山鄉深溝村，有一位友善環境的農夫「小鷓」，本名謝佳玲，原本從事環境教育工作的她，為了保護環境，在這裡租田，種起稻米，目的是讓更多在田間的鳥兒能有環境生存。彩鷓是不常見的留鳥和夏候鳥，但是在宜蘭縣員山鄉深溝村的水田，反而最容易看到彩鷓的蹤影。

為了讓更多新農能加入友善耕作，小鷓與當地農友組成「小農應援團」，在四處幫在地友善耕作老農從事田間農事之餘，還能將老農的田間管理經驗分享給新農們。在地老農程超傑也是個友善耕作的農友，常與「小農應援團」一起工作，就將自己的務農心得分享給新農友們。

小鷓將自己生產的米，命名為「小鷓米」，並以「穀東」方式，讓消費者們認購支持，並透過邀請「穀東」們下田插秧的過程，讓「穀東」們深刻體認健康的環境和有生物棲息活動，人與環境和生物們共生。

小鷓米在員山鄉在地人的曾繁宜的友善耕作碾米場碾製、包裝和出貨。曾繁宜是友善小農，也從事友善耕作，以手拾福壽螺，不傷害環境和生物的方式來進行種植。無論是謝佳玲、程超傑或曾繁宜，都希望藉由友善耕作的方式，留下健康的土地和適合讓更多生物棲息活動的空間，所生產的作物，也能和生物們共生共存。

9/24-25 手牽手到臺博館南門園區有「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」來認識與鳥兒共存的「小鷓米」，聆聽他們種植稻米、新農與在地老農交流的故事。

國立臺灣博物館
Published by Adonis Chen [?] · August 29 ·

【9/24-25啾啾呱呱報米香-生態米博覽會】小鷓米小故事

在宜蘭縣員山鄉深溝村，有一位友善環境的農夫「小鷓」，本名謝佳玲，原本從事環境教育工作的她，為了保護環境，在這裡租了田地，種起稻米，目的是讓更多在田間的鳥兒能有環境生存。彩鷓是不常見的留鳥和夏候鳥，但是在宜蘭縣員山鄉深溝村的水田，反而最容易看到彩鷓的蹤影。

為了讓更多新農能加入友善耕作，小鷓與當地農友組成「小農應援團」，在四處幫在地友善耕作老農從事田間農事之餘，還能將老農的田間管理經驗分享給新農們。在地老農程超傑也是個友善耕作的農友，常與「小農應援團」一起工作，就將自己的務農心得分享給新農友們。... See More



• 9/2 文案：

【9/24-25 啾啾呱呱報米香-生態米博覽會】瓦拉米小故事

南安部落位在秀姑巒溪上游的拉庫拉庫溪南岸，即是在花蓮縣卓溪鄉卓清村，也就是玉山國家公園東部園區入口。這裡有著名的「瓦拉米步道」，以及八通關古道東部路段。原本在南安部落也是施行慣行農法，2013年起在在4位農友和4公頃農田以不灑農藥、化肥和友善耕作的管理方式，到2014年花蓮農改場和慈心基金會輔導下，推行至6公頃農田，來種植稻米，守護拉庫拉庫溪的生態，到目前南安部落已有9位農友，15公頃農田採友善耕作。在經過認證後，以「瓦拉米」為名，布農族語代表蕨類，持續守護健康的土地和棲息於土地上的生物多樣性，確保健康的稻米收成。「瓦拉米」完全由無污染的拉庫拉庫溪灌溉，也要讓消費者瞭解，每粒米的生產，都是對生態保育的貢獻，並以實質消費認購鼓勵當地從事有機轉作的友善小農，持續以保護土地與生態的友善管理方式進行稻米生產。

在輔導轉型以友善耕作的布農族農友們也發現，不僅自己的身體變得健康，水田裡的青蛙、昆蟲等生物也變得更豐富了，野兔和水鴨都在田裡出現，水鴨也會吃田裡的蟲和福壽螺。就連臺灣特有種淡水魚「菊池氏細鯽」也在水田裡現蹤。如此，食物鏈串連起來，搖蚊幼蟲-紅蟲，吸引龍蟲、牙蟲、蜻蜒、青蛙、魚、水鳥，自然而然在水田裡建立起生態系統。環境健康了，生物們也回來了。

9/24-25 手牽手到臺博館南門園區有「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」來認識守護拉庫拉庫溪生態和「菊池氏細鯽」，以蕨類為名的「瓦拉米」。

國立臺灣博物館
Published by Adonis Chen (?) · September 2 ·

【9/24-25啾啾呱呱報米香-生態米博覽會】瓦拉米小故事

南安部落位在秀姑巒溪上游的拉庫拉庫溪南岸，即是在花蓮縣卓溪鄉卓清村，也就是玉山國家公園東部園區入口。這裡有著名的「瓦拉米步道」，以及八通關古道東部路段。原本在南安部落也是施行慣行農法，2013年起在在4位農友和4公頃農田以不灑農藥、化肥和友善耕作的管理方式，到2014年花蓮農改場和慈心基金會輔導下，推行至6公頃農田，來種植稻米，守護拉庫拉庫溪的生態，到目前南安部落已有9位農友，15公頃農田採行友善耕作。

在經過認證後，以「瓦拉米」為名，布農族語代表蕨類，持續守護健康的土地和棲息於土地上的生物多樣性，確保健康的稻米收成。「瓦拉米」完全由無污染的拉庫拉庫溪灌溉，也要讓消費者瞭解，每粒米的生產，都是對生態保育的貢獻，並以實質消費認購鼓勵當地從事有機轉作的友善小農，持續以保護土地與生態的友善管理方式進行稻米生產。... See More



• 9/10 文案

【9/24-25 田邊俱樂部 小農開講】啾啾呱呱報米香-生態米博覽會
哈囉！9/24-25 在臺博館南門園區有「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」，現場除了可以買米外，還有「田邊俱樂部-小農開講」系列講座現場開講。
9/25 上午 11 點邀請「觀察家生態顧問有限公司」陳柏豪講師與大家分享「田驚。埤塘。谷津田」，深入瞭解「田驚米」如何結合農友的智慧，管理自然環境，維護淺山生態的多樣性，讓印度大田驚和石虎都被吸引到田裡棲息。
報名去→→→ <http://goo.gl/naSnCv>
臺博館南門園區：臺北市中正區南昌路一段 1 號



國立臺灣博物館
September 10 · 🌐

【9/24-25田邊俱樂部 小農開講】啾啾呱呱報米香-生態米博覽會
哈囉！9/24-25在臺博館南門園區有「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」，現場除了可以買米外，還有「田邊俱樂部-小農開講」系列講座現場開講。
9/25上午11點邀請「觀察家生態顧問有限公司」陳柏豪講師與大家分享「田驚。埤塘。谷津田」，深入瞭解「田驚米」如何結合農友們的智慧，管理自然環境，維護淺山生態的多樣性，讓印度大田驚和石虎都被吸引到田裡棲息。... See More



2,079 people reached

👍 Elegfarm Huang, Matsushita Mori and 20 others

👍 Like 💬 Comment ➦ Share

• 9/23 文案：

【多吃米 多吃生態米】影片

影片中與大家分享在臺灣，有許多的農友們重視愛護環境與生態，並以友善耕作的方式，至少保育一種動物，並生產出與動物們共存共榮的稻米。

9/24（六）、9/25（日）上午10點至下午4點，在臺博館南門園區舉辦「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」，歡迎大家一起來認識生態米的品牌故事、生態理念以及多樣化的米食料理，了解農田生態系的價值，支持友善環境農產品，進而以實際消費和市場引導更多農民改變生產行為。

臺博館南門園區：臺北市中正區南昌路一段1號



The image shows a screenshot of a Facebook post from the National Taiwan Museum. The post features a video player with a colorful illustration of a farmer in a field surrounded by various birds and animals. The video title is '【多吃米 多吃生態米】影片'. The post text describes the exhibition and provides the location: '臺博館南門園區：臺北市中正區南昌路一段1號'. The post has 28,891 people reached, 8.6K views, and 264 shares. The post is published by Adonis Chen on September 23 at 2:55pm.

國立臺灣博物館
Published by Adonis Chen [?] · September 23 at 2:55pm · 🌐

【多吃米 多吃生態米】影片

影片中與大家分享在臺灣，有許多的農友們重視愛護環境與生態，並以友善耕作的方式，至少保育一種動物，並生產出與動物們共存共榮的稻米。

9/24（六）、9/25（日）上午10點至下午4點，在臺博館南門園區舉辦「啾啾呱呱報米香-生態米博覽會」，歡迎大家一起來認識生態米的品牌故事、生態理念以及多樣化的米食料理，了解農田生態系的價值，支持友善環境農產品，進而以實際消費和市場引導更多農民改變生產行為。

臺博館南門園區：臺北市中正區南昌路一段1號

28,891 people reached **Boost Unavailable**

8.6K Views

👍 Like 💬 Comment ➦ Share

👍 🍷 😊 Wanyun Wu, Helen Chung and 238 others Top Comments ▾

264 shares

四、媒體報導

「啾啾呱呱報米香 生態米博覽會」相關宣傳露出新聞則數共計 16 則，整理於下表：

日期	主題	媒體
9/23	"生態米博覽會" 14 位堅持友善農法小農的品 牌故事	新網
9/23	「穀東」新產業 台博館辦生態米博覽會	NowNews
9/23	「穀東」新產業 台博館辦生態米博覽會	華視新聞網
9/23	留一塊土地給動物 首屆「生態米」博覽會開跑	環境資訊中心
9/23	生態米飄香 吃健康還能護生態	中央社
9/23	兼顧生態農產品 農民盼獲消費者支持	公視新聞
9/23	友善環境耕作 農委會推廣生態米	明鏡新聞網
9/24	蝌蚪泥鰍「哈拉米」 種回部落耆老的回憶	聯合新聞
9/24	稻米與泥鰍完美「哈拉」 阿美族準媳婦 種回 部落耆老回憶	聯合新聞 A5 生 活
9/24	健康安全生態米博覽會 台博館南門園區登場	教育廣播電臺
9/24	吃米做保育 生態米博覽會今登場	自由時報 A18 生活新聞
9/24	推廣友善環境耕作—生態米健康環保 博會報 米香	青年日報
9/24	伴鳥農夫種米 泥鰍回來了	人間福報
9/24	臺博館「生態米博覽會」起跑 動物作伙報米 香	兩岸好報
9/25	臺博館生態米博覽會起跑 動物作伙報米香	勁報
9/26	生態米背後故事 看見農民友善用心	人間衛視

圖 1 聯合報 A5 生活版

160924 聯合 A5 生活

稻米與泥鰍 完美「哈拉」

阿美族準媳婦 種回部落耆老回憶

【記者馮靖惠／台北報導】台灣近年有些年輕農友，放棄使用農藥、肥料的慣行農法，投入友善環境農耕行列，重現人與動物共同吃飽的榮景。有準阿美族媳婦就回部落種植「哈拉米」，讓田間的蝌蚪、泥鰍每天開心「哈拉」，清晨的農田彷彿嘉年華會。

農委會林務局與國立台灣博物館昨舉辦生態米博覽會，展出十四種通過綠色保育標章驗證的農友所生產的「生態米」，採友善環境的耕作方式，每一種米都至少保育一種動物。

來自秀姑巒溪最上游的「哈拉米」，是「吉哈拉文」聚落的阿美族人堅持沿用百年水圳灌溉復育的成果。卅二歲的準部落媳婦王佳涵（圖，記者杜建重攝影）深愛原民文化，東華大學族群所畢業後，兩年前放棄中研院工作，跟著就讀台大博士班的阿美族男友，回到花蓮豐里，以友善環境農法復育濕地生態的「哈拉米」。

「哈拉米」名稱是取自保育類動物台東間爬岩鰍的阿美語「王佳涵」。王佳涵說，族人之前採用慣行農法，蝌蚪、青蛙、泥鰍都不見了。七年前起使用自然農法，雖需更多人力整理田地，但族人都很開心，「兒時玩水，泥鰍爬滿身」的回憶都回來了，部落老人也主動幫忙種稻。

有伴鳥農夫之稱、卅六歲的謝佳玲，五年前，一場大埔事件的網路筆戰中，她發表有關農田應農地農用的文章，被網友嗆聲「既然農田這麼重要，不然你來種田啊！」為賭一口氣，她放棄辦公室工作，捲起褲管當農夫，證明年輕人也能靠種田養活自己。

「我想把田地留給鳥兒！」謝佳玲在宜蘭租田地種起生態米，要讓更多在田間的鳥兒能有環境生存。在她的田中，連不常見的彩鷓，都是常客。她將自己生產的米，命名為「小鷓米」。

「生態米博覽會」今明上午十時至下午四時在國台博館南門園區登場，民眾可以購買行動支持這群友善土地的農夫們。



160924 自由 A18

圖 2 自由時報 A18 生活版

吃米做保育 生態米博覽會今登場

「善待牠，會回饋更好的！」種出「瓦拉米」的農民林泳滋昨分享如何從苦惱秧苗被水鴨破壞，到發現水鴨能幫助翻土、讓秧苗更茁壯、還能吃掉福壽螺和雜草的過程。

農委會林務局為推廣友善環境耕作，今、明兩天在國立台灣博物館南門園區舉辦「生態米博覽會」，展售包括瓦拉米等14款以友善方式種植並取得綠色保育標章的「生態米」，包裝上印著石虎、水雉、大田鰲、大冠鷲及彩鷓等野生動物。現場除展示生態米的品牌故事，另有米食品評、小農開講、米食好宴、爆米香體驗等多項活動。（圖文：記者吳欣恬）



160924 自由 A18

圖 3 新網報導

"生態米博覽會" 14位堅持友善農法小農的品牌故事

●大 ●中 ●小

〔新網記者歸鴻亭台北特稿〕 台灣是米鄉，稻米是我國主要糧食作物，除了饑餓人民，綠油油的秧苗、金黃色的稻穗，蟲鳴蛙叫的天籟，更是許多人對鄉土的記憶，也是許多生物賴以為生的農田生態系統。



農委會林務局局長林華慶介紹14位堅持友善農法小農的品牌故事。(歸鴻亭攝影)

農委會林務局為推廣友善環境耕作，邀請14位以友善方式種植稻米並取得「綠色保育標章」之農友，與國立台灣博物館及慈心有機農業發展基金會於9月24及25日於國立台灣博物館南門園區舉辦「啾啾呱呱報米香 生態米博覽會」，讓國人瞭解食用生態米，不僅保障自身健康，更讓野生動物

多了一個潔淨的生長環境。

圖 4 華視新聞網報導

新視 CTS 中華電視公司 chinese television system

即時新聞：時代力量邀全民 投下心目中的國定假日 ...

首頁 新聞 美食 歷史上的今天 節目 影音 教學 節

即時 氣象 社會 政治 娛樂 生活 國際 運動 校園 綜合 財經

Your request is

點閱：1214 友善列印

讚 分享 0

「穀東」新產業 台博館辦生態米博覽會

2016/09/23 17:05 記者吳宛榮 / 台北報導

字級 大 中 小

稻米是我國主要糧食作物，國立台灣博物館南門園區24日至25日將展出「生態米博覽會」，推出瓦拉米、哈拉米、小鷄米、濕地米等14種品牌生態米，重現人與動物共同吃飽的榮景。

台博館指出，近30年來，我國稻米產業面臨稻米自給率逐年下降問題，國人每年每人稻米消費量從98公斤減少為48.09公斤，居東亞之末。稻作面積減少與農田休耕的衝擊，致使大部分農田耕作過程經常使用大量的農藥化肥，引發環境破壞，水質污染及土壤硬化、酸化等問題。「生態米」是指在耕作過程中採用友善環境的耕作方式，生產過程兼顧自然環境及生物多樣性，每一種米都至少保育一種動物。

圖 5 NowNews 報導



▲生態米博覽會於台博館南門園區起跑。(圖/台博館提供)

大 中 小

稻米是我國主要糧食作物，國立台灣博物館南門園區24日至25日將展出「生態米博覽會」，推出瓦拉米、哈拉米、小鷓米、濕地米等14種品牌生態米，重現人與動物共同吃飽的榮景。

台博館指出，近30年來，我國稻米產業面臨稻米自給率逐年下降問題，國人每年每人稻米消費量從98公斤減少為48.09公斤，居東亞之末。稻作面積減少與農田休耕的衝擊，致使大部分農田耕作過程經常使用大量的農藥化肥，引發環境破壞，水質污染及土壤硬化、酸化等問題。「生態米」是指在耕作過程中採用友善環境的耕作方式，生產過程兼顧自然環境及生物多樣性，每一種米都至少保育一種動物。

圖 6 環境資訊中心報導



留一塊土地給動物 首屆「生態米」博覽會開跑

◎ 建立於 2016/09/23

▲ 上稿編輯：林倩如



本報2016年9月23日台北訊，林倩如報導

明後兩天周末，即將於台博館南門園區登場的「啾啾呱呱爆米香—生態米博覽會」，今（23日）舉行起跑記者會，由農委會、台博館共同主辦。

被西方文化改變飲食習慣、稻米自給率逐年下降的今天，林務局局長林華慶表示，以往人們較多注意保護區、海洋或保育類野生動物的保育問題，易受忽略的農田生態系，更是野生動物棲息環境高度與人類活動空間重疊、與人類生活最密切的地方，且佔台灣土地面積最大的濕地環境，近年來推動里山倡議，保障自身健康的同時，亦還給野生動物一個潔淨安全的家。

圖 7 教育廣播電臺報導

The screenshot shows the National Education Radio website. At the top, there is a navigation bar with links like 'Home', 'APP Download', 'Website Navigation', etc. Below that is a search bar and a language selector set to 'Chinese'. The main content area features a breadcrumb trail: 'Home > News > Healthy and Safe Ecological Rice Fair at National Sun Yat-sen Memorial Hall South Gate Area'. There are filters for 'Category' (Policy, Campus, etc.) and 'Region' (Taipei, Taichung, etc.). The article title is 'Healthy and Safe Ecological Rice Fair at National Sun Yat-sen Memorial Hall South Gate Area'. The article text discusses the 'Green Rice' fair, mentioning that it aims to promote eco-friendly rice cultivation and reduce the use of pesticides and fertilizers. It also mentions that the fair is held at the National Sun Yat-sen Memorial Hall South Gate Area. The article includes a photo of several people holding rice bags and a caption: 'Healthy and Safe Ecological Rice Fair at National Sun Yat-sen Memorial Hall South Gate Area'.

圖 8 青年日報報導

The screenshot shows the Youth Daily News website. The header includes the logo and name 'Youth Daily News'. Below the header is a navigation bar with links like 'Home', 'News', 'Military', etc. The main content area features a breadcrumb trail: 'Home > Life'. The article title is 'Promoting Eco-Friendly Agriculture - Ecological Rice Fair'. The article text discusses the 'Green Rice' fair, mentioning that it aims to promote eco-friendly rice cultivation and reduce the use of pesticides and fertilizers. It also mentions that the fair is held at the National Sun Yat-sen Memorial Hall South Gate Area. The article includes a photo of several people holding rice bags and a caption: 'Promoting Eco-Friendly Agriculture - Ecological Rice Fair'.

推廣友善環境耕作—生態米健康環保 博會報米香



記者吳典叡 / 臺北報導

農委會林務局為推廣友善環境耕作，邀請14位以友善方式種稻並取得「綠色保育標章」的農友，今、明兩天將在國立臺灣博物館南門園區，舉辦「啾啾呱呱報米香」的生態米博覽會，讓民眾了解並選購食用生態米，不僅保障健康，透過消費，還能幫農民種

圖 9 人間福報報導



圖 10 中央社報導

生態米飄香 吃健康還能護生態

發稿時間：2016/09/23 14:07 最新更新：2016/09/23 16:50 字級：A- A+



農委會將來自14處不用農藥化肥的友善農法生態米品牌，週末24、25日齊聚國立台灣博物館南門園區展售，買來吃健康，還能護石虎等10多種生物生存、環境永續。中央社記者楊淑閔攝 105年9月23日

(中央社記者楊淑閔台北23日電) 想吃健康、護生態的人不用四處找優質農產了！14個不用農藥化肥的生態米品牌，24、25日齊聚國立台灣博物館南門園區展售，透過消費還能助農民種米保育石虎。

圖 11 兩岸好報報導



14種品牌生態米。

九月 24 2016 臺博館「生態米博覽會」起跑 動物作伙報米香

【記者 沁誼 / 台北 報導】

稻米是我國主要糧食作物，變化而生的各種料理，也是許多人共同的回憶。一群關愛環境注重生態的農夫投入友善環境農耕行列，推出瓦拉米、哈拉米、小鷄米、濕地米等14種品牌生態米，重現人與動物共同吃飽的榮景，9月24日至25日將於國立臺灣博物館南門園區「生態米博覽會」共同展售。

圖 12 明鏡新聞網報導



九月 23 2016 友善環境耕作 農委會推廣生態米

今明兩天舉辦博覽會 讓國人更了解食用生態米 保障自身健康 更讓野生動物多了潔淨環境

【本報記者許亞第台北報導】農委會林務局為推廣友善環境耕作，邀請14位以友善方式種植稻米並取得「綠色保育標章」之農友，與國立臺灣博物館及慈心有機農業發展基金會將於9月24及25日於國立臺灣博物館南門園區舉辦「啾啾呱呱報米香生態米博覽會」，讓國人瞭解食用生態米，不僅保障自身健康，更讓野生動物多了一個潔淨的生長環境。

農委會副主委翁章梁說，很感動有一群人，非常少的一群人往這條路走，我來自農村，對種田印象最深的莫過於敬天，爸爸種田常去媽祖廟拜拜，代表農業生產的高風險，看天吃飯；小時候睡覺到半夜12點被叫起來拜天公，貢桌上擺了非常多祭品，三跪九叩的跪拜，長大後才知種田人對大自然的敬畏，代表種田不易與艱辛。慣行農法依賴農藥、肥料，農業生產都已不容易，何況用生態農法的方式。今天很高興，農友經驗可以給社會大眾參考，對此方式產生信心，目前臺灣有機米6,000多公頃，主委希望明年底到達15,000公頃。希望社會支持生態米，讓農友大家勇敢繼續走下去。

林務局局長林華慶表示：「台灣每一個物種都很重要，我們談友善生態，感覺好像是為了野生動物，其實野生動物的存在就是安全指標，以生物認證確保環境的安全。」因此環境保護的好，不再只是野生動物獲利，人類的健康、生計及生活也獲得保障，這就是里山倡議的精神，也是林務局近年推動淺山生態保育，運用綠色保育標章，輔導農民友善耕作，達到友善環境的目標。

伍、成果效益

一、有形效益

1. 記者會：1 場
2. 參與人數：9/24 共計 2,081 人、9/25 共計 1,528 人，總計 3,609 人
3. 媒體報導：9/23 共計 7 則、9/24 共計 7 則、9/25 共計 1 則、9/26 共計 1 則，總計 16 則
4. 數位媒體：FACEBOOK 影片觸及數- 19,173 次，觀看數- 5,671 次
FACEBOOK 貼文曝光數- 90,466 次，發文共 25 則
5. 雜誌媒體：鄉間小路雜誌 9 月號
6. 電視媒體：三立、民視等電視新聞跑馬燈露出
7. 海報露出：於台北捷運站張貼海報

二、無形效益

1. 創造臺博館、農委會、林務局、慈心有機農業發展基金會關懷農業生態環境、鼓勵國人多吃米、支持友善耕作的形象。
2. 鼓勵社會大眾以消費來支持友善農業耕作，共同參與生物多樣性保育行動。

陸、照片集錦

圖 1 貴賓與農友合影



圖 2 陳館長濟民於記者會致詞



圖 3 本次活動 14 家生態米於記者會公開亮相



圖 4 以生態米製作的精緻米食



圖 5 「與動物一起吃飽」戶外互動展示，邀請民眾和動物一起合影



圖 6 現場展出 14 家生態米的品牌故事



圖 7 記者會展示會場



圖 8 14 家生態米產品於會場展示



圖 9 「米食品評活動」邀請觀眾分辨不同品種米的香氣及口感，認識米的多樣性



圖 10 「米食品評活動」中米的試吃活動



圖 11 「小農開講」邀請農友分享友善耕作的經驗



圖 12 爆米香達人賴咏華現場爆米香吸引觀眾駐足



圖 13 觀眾分享以參展的 14 家生態米製作的爆米香



圖 14 博覽會展售會場



圖 15 石虎米農友介紹所保育的珍貴野生動物石虎



圖 16 農友解說友善耕作的理念及產品



圖 17 農友解說友善耕作的理念及產品



圖 18 農友介紹產品



附件一 影片腳本

「多吃米 多吃生態米」影片腳本

時間	畫面	字幕	旁白 / 音效
00:00-00:03	畫面中間一株稻苗長大成一株稻穗		可配彈跳音效
00:04-00:07	稻穗的後方出現主視覺裡的動物 (一隻隻出現，以稻穗為中心，像扇子一樣展開)		可配動物叫聲 音效
00:08-00:15	1. 鏡頭拉遠 2. 地上冒出一排稻穗 3. 動物各自散開 (在稻穗前啄地上的米、從稻穗後面探出頭、飛在天上等等) 4. 最後冒出一個農夫，手抱稻穗		可配風吹稻穗 的音效
00:15-00:20	1. 先出現「啾啾呱呱報米香」字樣 2. 再出現「生態米博覽會」字樣		啾啾呱呱報米 香 (眾聲) 生態米博覽會 (農夫的聲音)
00:21-00:30	1. 標題圖卡淡出 2. 金黃稻田影片淡入	金黃色的稻田，是 許多人喜愛的臺 灣意象之一	金黃色的稻 田，是許多人喜 愛的臺灣意象 之一
00:31-00:35	1. 碾米廠或白米從手中落下 2. 畫面下角突然出現一隻環頸雉的頭，眨眨眼，又縮回去	但這些稻田所產 出的米，卻越來越 不受臺灣人喜愛	但這些稻田所 產出的米，卻越 來越不受臺灣 人喜愛
00:36-00:50	1. 有人將飯送進嘴裡，或便當店的畫面 2. 石虎的頭從畫面上角跑出來，出現一對話框寫「他們在做什麼啊？」 3. 大田鯿的頭從下角冒出，另出現一對話框寫「輪到我們了嗎？」	你還記得，上一次 吃米飯是什麼時 候嗎？吃了多少 呢？	你還記得，上一 次吃米飯是什 麼時候嗎？吃 了多少呢？

00:51-01:00	其它動物的頭紛紛冒出，佔滿螢幕	等一下嘛！還沒輪到你們啦！…唉，好吧，既然你們已經迫不及待了，就由我來向大家介紹今天的主角們吧！	等一下嘛！還沒輪到你們啦！…唉，好吧，既然你們已經迫不及待了，就由我來向大家介紹今天的主角們吧！
01:01-01:03	大冠鷺	空中的銳眼獵人大冠鷺	空中的銳眼獵人大冠鷺
01:04-01:06	黃腹細蟪	空中昆蟲霸主黃腹細蟪	空中昆蟲霸主黃腹細蟪
01:07-01:09	環頸雉	田間華麗的明珠環頸雉	田間華麗的明珠環頸雉
01:10-01:12	水雉	水田裡的凌波仙子水雉	水田裡的凌波仙子水雉
01:13-01:17	畫面上出現 的暫停符號	嗯？你問我今天不是生態米博覽會，跟動物有什麼關係呢？	嗯？你問我今天不是生態米博覽會，跟動物有什麼關係呢？
01:18-01:24	1. 原畫面被推走 2. 畫面上出現「生態米」三個大字	不只有關係，還大大~有關係喔！	不只有關係，還大大~有關係喔！
01:25-01:30	生態米幾個字的邊緣長出幾棵草，並有幾隻小蟲和鳥在飛舞	生態米顧名思義，就是友善生態，和環境共生共榮的稻米。	生態米顧名思義，就是友善生態，和環境共生共榮的稻米。
01:31-01:38	幾位農夫(有男有女)抱著稻穗從畫面下方出現	你可能會好奇，為什麼農友們會加入種植生態米的行列，聽聽他們怎麼說吧~	你可能會好奇，為什麼農友們會加入種植生態米的行列，聽聽他們怎麼說吧~

			麼說吧~
01:39-02:10	1. 原畫面翻轉 2. 剪菱香米和小鷓米影片中，農友說明從事友善耕作的的原因		
02:11-02:13	畫面上突然出現石虎舉著一支牌子，上面寫「我有問題！」	嗯？怎麼了嗎？	嗯？怎麼了嗎？
02:14-02:18	牌子翻轉後，上面寫「我不吃米，生態米跟我有什麼關係？」	好問題，栽種石虎米的農友怎麼說呢？	好問題，栽種石虎米的農友怎麼說呢？
02:19-02:40	剪石虎米農友說明友善耕作跟石虎的關係的影片		
02:41-02:50	畫面上剩下牌子，石虎跑到後面追蝴蝶	這樣瞭解了嗎？ 咦？跑去哪了？ 沒關係，有活力就是好事	這樣瞭解了嗎？ 咦？跑去哪了？ 沒關係，有活力就是好事
02:51-03:10	1. 畫面翻轉 2. 剪濕地米農友和學者、居民一起討論、調查的片段	其實，友善耕作的生態米不僅不使用農藥和化肥，有的農友更積極打造一個適合野生動物生活的棲地環境。他們和學者、社區居民一起參與生態調查，拉近人與環境的距離，也拉近人與人之間的距離。	其實，友善耕作的生態米不僅不使用農藥和化肥，有的農友更積極打造一個適合野生動物生活的棲地環境。他們和學者、社區居民一起參與生態調查，拉近人與環境的距離，也拉近人與人之間的距離。

03:11-03:25	<ol style="list-style-type: none"> 1. 和禾米的靜態圖片 2. 海稻米的靜態圖片 	<p>而生態米也在文化傳承與復興上扮演重要角色。例如和禾米兼顧生態保育及梯田景觀、港口部落的海稻米讓阿美族文化薪火不滅，重現了百年水梯田</p>	<p>而生態米也在文化傳承與復興上扮演重要角色。例如和禾米兼顧生態保育及梯田景觀、港口部落的海稻米讓阿美族文化薪火不滅，重現了百年水梯田</p>
03:26-03:40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一個臺灣圖案彈出在畫面中央 2. 將本次參展的米的品牌名圍在臺灣四週，拉線和產地相連結 3. 品牌文字旁有相應的動物動圖 4. 不同產地也有不同農友的圖 	<p>這些希望讓人與土地共好的生態米農友們，散布在臺灣各地，而且越來越多</p>	<p>這些希望讓人與土地共好的生態米農友們，散布在臺灣各地，而且越來越多</p>
03:41-03:50	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鏡頭快速向一位農友拉近 2. 在慢慢拉遠，可以看到農友牽著動物和其他人的手（畫面上可以有數排牽手的動物和人） 3. 鏡頭越拉越遠，發現人跟動物之間還有幾個空位 	<p>但 30 年來，臺灣人吃米的量幾乎少了一半，農友們的成果，須要有人來品嚐其中的甘苦滋味</p>	<p>但 30 年來，臺灣人吃米的量幾乎少了一半，農友們的成果，須要有人來品嚐其中的甘苦滋味</p>
03:51-03:55	<p>出現消費者把空位補上</p>	<p>有人願意買米、吃米，人和土地共生共好的循環才有機會持續下去</p>	<p>有人願意買米、吃米，人和土地共生共好的循環才有機會持續下去</p>
03:56-04:05	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鏡頭繼續拉遠 2. 又出現影片一開始，一排稻穗，有動物有農友的畫面 3. 稻穗動了動，又冒出了兩三個捧 	<p>你只要吃一碗飯，這碗飯是友善農業，就有兩隻青蛙可以下來，水就</p>	

	<p>著白米飯的消費者 (字體向上捲動淡出淡入)</p>	<p>會乾淨，乾淨的水 流到海裡，不會汙 染海洋，也不會影 響漁獲，整個大地 就是一個循環。 (摘錄自「B 咖教授 的實驗餐廳」)</p>	
04:06-04:15	<p>1 雙手捧米畫面 2 出現「多吃米、多吃生態米」字 樣 3. 原畫面淡出，主視覺圖淡入 4. 打上主辦協辦單位</p>	<p>指導單位：文化 部、行政院農業委 員會 主辦單位：國立臺 灣博物館、行政院 農業委員會林務 局、慈心有機農業 發展基金會 感謝大愛電視台 「農夫與他的田」 節目、林青峰先生 提供影像 插畫設計 種籽設 計有限公司</p>	<p>多吃米、多吃生 態米 (眾聲)</p>

附件二 生態米品牌故事展示圖文

石虎米

石虎

×

產地：
苗栗縣通霄鎮

傻人有傻福——石虎米

健康的米 健康的石虎

很多人問：石虎又不吃米！為什麼種米可以保育石虎？其實，使用無毒農法種米，能讓老鼠、兔子和其他石虎的食物變得健康、數量增加，而更多更好的食物可以養活更多的石虎族群，減少石虎冒險到雞舍偷吃雞的機會，而且石虎變多後還能幫農民抓老鼠，建立正向循環，維持生態平衡。

仔細端詳石虎米的LOGO，可以從石虎的眼睛裡看見米的希望，而石虎的客家話就是傻福，所以石虎米又別名傻福米，代表我們這群村裡老人家眼中的傻子，種出了帶來傻福的米粒。

石虎米 拾起在地幸福

石虎米的種植面積從5分地到現在超過2公頃，部分盈餘作為社區的保育基金，讓社區能幫石虎保育做更多事，不僅建立起社區的榮譽感，更找回人與人、人與動物、人與土地間的親密關係。



主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、行政院環境保護署、行政院衛生署
協辦單位：大九都、行政院農業委員會、白米好食

設計：張昇

菱鄉米

水雉

×

產地：
臺南市官田區

水雉肥 菱角香

善待土地 款待貴客

一對長長的腳趾，讓水雉能夠在菱葉上行走自如、搜索獵物，牠們是農人的好幫手，捕食不少阻礙菱角生長的害蟲，尤其是在稻菱輪作的官田區，經常可以看到水雉與人和諧共生的景象。



但在環境快速變遷下，20多年前，全臺灣水雉總數量一度不到50隻，為了回復水雉棲地，林務局和慈心推動「綠色保育標章」，鼓勵農友以不施農藥和化肥的方式種植菱角和水稻，希望讓水雉安心過冬。

生態復育 濕地回春

為了復育水雉，區內引進了原本常見於臺灣，卻因溼地減少而逐漸少見的水生植物，除了菱角，還有芡實、印度苦菜、睡蓮、荷花、臺灣萍蓬草等。且水雉的保育也帶動彩鷸、紅冠水雞、小白鷺、水鴨、白鷺鷥等鳥類的現身，臺北赤蛙、菱角金花蟲、水蠶蛾等，也穩定成長，濕地的春天終再降臨。



主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、行政院環境保護署、行政院衛生署
協辦單位：大九都、行政院農業委員會、白米好食

設計：張昇

和禾米

黃腹細蟳



產地：
新北市貢寮區

梯田 水牛 小旅行

活在現代的傳統

這裡農友除草的功夫曾讓穀粒肥到爆漿；口中說得出田裡抓鱸鰻、撿毛蟹、撞見食蟹獾與臺灣野兔的經驗；熟悉四時而生的野菜藥草；熟悉哪一條溪澗終年不斷，哪一條需要維護引水。



現在，水牛在這裡仍是大家的好朋友，農友以無農藥、維持傳統方法，使用12馬力以下的機械為原則，維持貢寮水梯田的四時運作。

智慧交流 和氣生「禾」

林務局與人禾環境倫理發展基金會找大家一起在土地上和氣開講，拼湊出兼顧生產與生態的田間作業的可能，嘗試出城鄉社區與生物環境間互惠的合作社，創造在田裡溪裡長智慧的交流機會。

「狸和禾小穀倉」則是作為和禾生產班的單一窗口，保價收購、品管友善田間產物，並推動生態旅遊，有機會看見一群貢寮在地或旅外的「割友會」，來此地揮汗贊聲囉。



尚水米

黃金蝙蝠



產地：
彰化縣溪湖鄉

用米寫詩——溪洲尚水米

來自溪州 最美的米

溪州與母親之河「濁水溪」相依偎，水，是最珍貴的生命之源，溪州詩人吳晟、作家吳音寧與在地農友組成「溪州尚水」友善農產平台，戮力推動友善環境的農業，「尚水米」因此誕生。而「尚水」在臺語中有「最美的」之意，這些在潔淨無毒的好水好環境中生長出口感又Q又軟的好米，是最名符其實的「尚水米」。



回來了 動物都回來了

尚水米強調水田溼地生態復育，以詩人吳晟的臺灣原生種樹園為基地中心，連結周圍約5公頃農田，除了不用農藥、化肥，還建置了生態池、蝙蝠屋進行生態復育。



定期調查後發現，尚水米的田區出現許多生物，不但水鳥、青蛙、蜻蜓、螢火蟲回來了，連保育類的彩鷺、鳳頭蒼鷹，以及過去在淺山地帶比較有機會見到的金黃鼠耳蝠，竟然也出現在溪州平原上，彷彿和許久不見的老友聚首，怎能不感動。



主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、彰化縣政府、彰化縣溪湖鎮公所

協理單位：彰化縣政府、行政院農業委員會、國研單位：白米好食

陳明、吳昇

主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、彰化縣政府、彰化縣溪湖鎮公所

協理單位：彰化縣政府、行政院農業委員會、國研單位：白米好食

陳明、吳昇

海稻米

大冠鷲



產地：花蓮縣豐濱鄉

聽海唱歌 看海長大

重現記憶中的風景

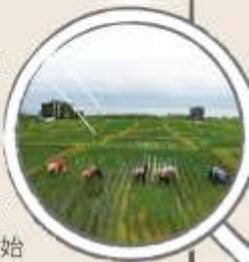
看著被插上售字招牌的土地，想起小時候水稻田與海僅隔一丘的美麗景色。為了保護海邊梯田不被人買走建屋，也為了讓原有的濕地生態能回復以往，17歲離家、34歲返鄉的舒米如妮開始四處奔走。

68戶夥伴從修復灌溉溝渠、到決定以友善生態方式種稻，重現了阿美族的米粳精神。米粳流（Mibaliw）是互助的意思，是阿美族人生活不可或缺的一部分。現在，因為水梯田復育，再次激盪出族人米粳流。她更透過「米粳流」的網站串連，將港口部落的消息擴散出去，讓更多人看到復育成果。

種出一片希望

當一年一期的收成來臨時，整片沿海的水田裡，佈滿的金黃色的稻穗浪花，與藍色的太平洋緊緊相依。「海稻米不僅是這片土地重生的代表，更是過去在這片土地世代耕種的阿美族人的希望。」

舒米這麼說。



田董米

董雞



產地：宜蘭縣壯圍鄉

耕寶田 跟鳥一起開PARTY

田裡的董事長？

位於壯圍鄉最南邊的「新南」，是宜蘭最重要的小辮礮度冬地、金斑鴿的主棲地之一、稀有的雁（如白額雁、豆雁）經常停留的地點，擁有豐富的秧雞科鳥類。從小喜愛觀察水鳥的宜蘭團仔林哲安，三年前更意外在此地稻田間發現當地越來越罕見的「董雞」出沒。老農們暱稱「田董」的董雞，及其他美麗的鳥類，在水泥房子和農藥的夾擊下，逐漸消聲匿跡，不過新南的古意純樸，為牠們留下生機。林哲安更在新南這塊寶地上耕耘一塊寶田，期待更多鳥類前來作客。



你買我種 齊護生態

林哲安認為，若能讓農民的收益比過去多，他們會較有意願保留土地，進而使美好的生態及環境得到保障。但要說服農民友善耕作，消費者的支持是最重要的推力，每買一包米、吃一口飯，都將呵護一顆友善耕作的種子發芽。



主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、台灣好食
協辦單位：文化大學、行政院農業委員會、台灣好食

主辦單位：國立臺灣大學、行政院農業委員會、台灣好食
協辦單位：文化大學、行政院農業委員會、台灣好食

濕地米

環頸雉



產地：花蓮縣瑞穗鄉

讓大家安心回家的米

一半耕地 一半濕地

「為什麼一些千里而來的鳥，只是借人類的田歇個腳、吃幾隻小蟲，卻要落得客死他鄉的下場？」這個單純的念頭，讓賴萌宏租下休耕農地，並將其分一半，一半冬季耕作，另一半夏季耕作，休息的耕地保留濕地樣貌，讓夏、冬候鳥抵臺時都有棲地可住。這樣的「生產型棲地」，獲得農民以「米農該」命名。「米農該」是阿美語「minokay」的音譯，意思是「回家了」，除讓候鳥回得了家，也要讓農友、友善農作回到村裡，更期待外出的村民安心回家。

一起把事情做好

賴萌宏希望以合作社的方式運作，農民各按其長分擔一部分工作，有些工作則是大家一起做。他強調不要比較誰多做少做，而是想著自己能為這個地方貢獻什麼，並因此感到滿足、快樂，為實踐環境永續自豪。



哈拉米

臺東
間爬岩鰍



產地：花蓮縣富里鄉

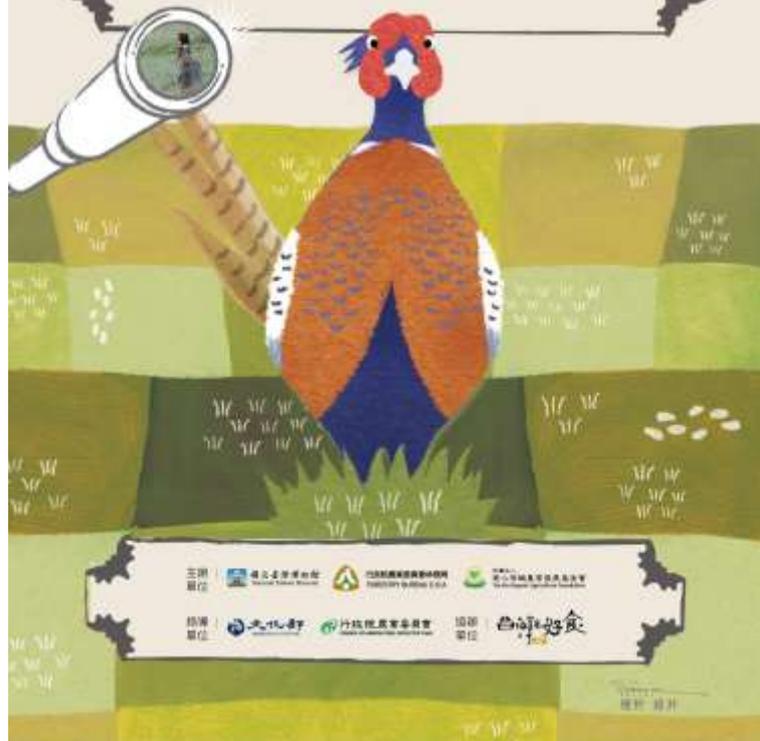
文化 生態 代代傳

百年水圳新活水 長出新稻香

地處花蓮及臺東交界山區的豐南村，至今還保有日據時期所開鑿的灌溉水圳及山區特有的水梯田，2012年，被縣政府指定為「文化景觀區域」。吉哈拉艾部落傳承百年水圳，引入秀姑巒溪的活水，經由麥飯石層層過濾，水溫維持在低溫16度的灌溉下，加上日照時間短，使稻穀慢熟，結成更加飽滿厚實的米粒，所種出的米比其他地方的高雄139號更香、更Q。

讓下一代也能在田裡玩耍

雖然，自然農法下的稻米產量，比有機耕作還要少；雖然，在田裡撿福壽螺，撿到要抓狂，但吉哈拉艾的族人還是堅持用這種方式耕作——「以前田裡很多水，我們都會在裡面玩水游泳，起身就會黏好多蚯蚓或是泥鰍等等的小動物在身上。」他們不僅堅持傳統農耕，更是阿美族文化傳承者，要讓記憶中的文化風景代代傳下去。



主辦單位：國立臺灣博物館、行政院農業委員會、國立花蓮教育大學

協辦單位：文化局、行政院農業委員會、國研單位、白米好食

主辦單位：國立臺灣博物館、行政院農業委員會、國立花蓮教育大學

協辦單位：文化局、行政院農業委員會、國研單位、白米好食

哈拉米

臺東
間爬岩鯪



產地：
花蓮縣富里鄉

文化 生態 代代傳

百年水圳新活水 長出新稻香

地處花蓮及臺東交界山區的豐南村，至今還保有日據時期所開鑿的灌溉水圳及山區特有的水梯田，2012年，被縣政府指定為「文化景觀區域」。吉哈拉艾部落傳承百年水圳，引入秀姑巒溪的活水，經由麥飯石層層過濾，水溫維持在低溫16度的灌溉下，加上日照時間短，使稻穀慢熟，結成更加飽滿厚實的米粒，所種出的米比其他地方的高雄139號更香、更Q。



讓下一代也能在田裡玩耍

雖然，自然農法下的稻米產量，比有機耕作還要少；雖然，在田裡撿福壽螺，撿到要抓狂，但吉哈拉艾的族人們還是堅持用這種方式耕作——「以前田裡很多水，我們都會在裡面玩水游泳，起身就會黏好多蚯蚓或是泥鰍等等的小動物在身上。」

他們不僅堅持傳統農耕，更是阿美族文化傳承者，要讓記憶中的文化風景代代傳下去。



雜味米

大冠鷲



產地：
花蓮縣豐濱鄉

先倒吊 再做日光SPA

太陽與手的溫度

Cawi'，是花蓮靜浦部落的原名，發音近似「雜味」，因此，我們將位於Cawi'部落的田，名之為Cawi'田，而Cawi'田裡種出的米，就是最道地的Cawi'米。

我們從2015年開始在Cawi'田裡自家留種，人工乾式育苗，人力單株手插秧，打造零農藥、無肥料的环境，種下Cawi'米一號（台梗四號香米），並全數以人工收割。接著將稻穗倒吊曬太陽後，使用古老的脫穀機為Cawi'米做SPA，最後才將充滿手和太陽的溫度的Cawi'米分享給大家！



歡迎你來「幫稻忙」

農忙期間，Cawi'米十分歡迎朋友們前來「幫稻忙」，只要稻作期間有力出力的朋友都是我們的幫稻忙之友，購買Cawi'米可享幫稻忙之友價喔！

對了對了，今年Cawi'田也開始試種紅糯米，喜歡的朋友要把握，沒吃過的朋友不要錯過~



主辦 | 國立臺灣博物館
單位 | 國立臺灣博物館
行政院農業委員會
行政院農業委員會
協辦 | 台灣好食

指導 | 文化局
單位 | 行政院農業委員會
協辦 | 台灣好食

標杆 | 設計

主辦 | 國立臺灣博物館
單位 | 國立臺灣博物館
行政院農業委員會
行政院農業委員會
協辦 | 台灣好食

指導 | 文化局
單位 | 行政院農業委員會
協辦 | 台灣好食

標杆 | 設計

小鷓米

彩鷓



產地：
宜蘭縣員山鄉

留鳥 留魚 也留米

大夢想 大轉彎

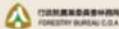
謝佳玲，綽號小鷓，從小立志保護地球，所有學科裡面，特別鍾愛生物與地球科學。長大後，因緣際會下決定從服務業來個大轉彎，捲起褲管，下田耕作，全心全意實踐小時候的大夢想。現在，他在宜蘭縣員山鄉種植水稻，為了鳥類的生存空間，放棄可以開墾的部分田地，而且堅持不噴灑農藥。同時辦理「公車小旅行」以及各級學校農事體驗活動，並主持「小農應援團」、「宜蘭小農雲端市集」等FB社團，期望這世界的人與鳥能一起好好生活。

全力投入 體會甘苦

過去，曾在有關農業議題的網路筆戰中，網友一句：「要不然妳也來種田看看！」加深了她想投入農業的渴望與決心，而實際投身農業後，她體會了其中甘苦，更能理直氣和的跟所有人分享，她的農田如何能出現「魚鳥共存」的美麗景象。



主辦：國立臺灣博物館
National Science Museum



行政院農業委員會
FORESTRY BUREAU C.G.A.

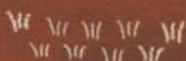
中華民國
農心會
The National Agriculture Extension Association

指導：文化部
Ministry of Culture



行政院農業委員會
Forestry Bureau C.G.A.

協辦：台灣好食
Taiwan Good Food



種籽設計

瓦拉米

菊池氏
細鯽



產地：
花蓮縣玉里鎮

比山還勇敢 比水還頑強

玉山山腳的第一畝田

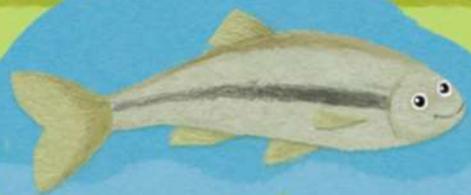
在玉山國家公園東部入口處，拉庫拉庫溪流經一片毗連30公頃美麗水稻田，這裡是玉山山脈山腳下的第一畝田，這裡是南安。



數年前，從最初4位農友在近4公頃的範圍試行有機耕作，後來加入玉山國家公園管理處、玉山銀行、慈心有機農業發展基金會、花蓮農業改良場、銀川永續農場等夥伴一同陪伴當地布農族農友，以更好的耕作及管理技術，提升稻米質量。

來自大地的肯定

一路走來，農友須面對雜草叢生的田區，以及水鴨、福壽螺甚至是野兔等野生動物，在田中嬉戲推翻秧苗。但南安農友們身上具有布農勇士的勇猛頑強，難行能行，在一次次的煎熬中提升，堅持友善土地，而大地回饋了臺灣特有種菊池氏細鯽悠游田中，給予南安這片土地和有機農友們最直接的肯定與禮讚。



主辦：國立臺灣博物館
National Science Museum



行政院農業委員會
FORESTRY BUREAU C.G.A.

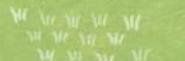
中華民國
農心會
The National Agriculture Extension Association

指導：文化部
Ministry of Culture



行政院農業委員會
Forestry Bureau C.G.A.

協辦：台灣好食
Taiwan Good Food



種籽設計

小島友米

山羌



產地：
花蓮縣豐濱鄉

做你的噶瑪蘭小導遊

吹海風的無污染稻米

我們的稻米沿海梯田而種，每日第一道曙光落下便受日光悉心照料，擁有得天獨厚的日照優勢，加上引自海岸山脈的純淨灌溉水源，守護著世世代代噶瑪蘭族人成長。

現在，當你行經臺11線，眼前海梯田沿著海岸一落一落開展，不僅是新社部落最具代表性的景致之一，更是噶瑪蘭族人一畝田一畝田辛勤除草，徹底投入友善土地農法、有機耕作的成果，不讓化學藥劑滲入地裡、流進海洋，讓無污染的陸地和海洋環境，繼續餵養這片土地上的生命茁壯。

為你導覽一片富足風光

我們總說，土地好，吃得好，心便富足了！這裡的健康稻米，為消費者的健康把關，也作為「小導遊」，帶著更多的人進入部落，實地走訪認識噶瑪蘭文化，和友善的米交朋友，結交一個健康快樂的人生。



有春米

彩鵒



產地：
屏東縣萬巒鄉

綠保有愛 大地有春

呵護山林之美 從「農」開始

在成為農夫之前，阿強跟怡如都在屏東科技大學野生動物保育研究所擔任研究助理，因此有幸見到臺灣山林之美，但也深感保育工作推行不易，因此，在能力足以負擔的前提下，他們縮小範圍，希望透過務農落實生態保育的目標。

兩個沒有從農背景的人，在跌跌撞撞中互相扶持、圓夢，四年間逐步增加耕作面積，目前水田面積約一甲，除了稻米之外，也種植其他中長期的作物，例如地瓜、大豆及果樹，期望能在農務、收入及生活之間取得平衡。

友善土地 春天不寂靜

「有春」取自臺語「剩餘」諧音，就是希望田裡除了農夫之外，還有蟲鳥及其他動物都可以共享這片土地的恩賜，我們也盡量減少使用市售的有機肥料及有機資材，相信土地及作物能憑自身力量，欣欣向榮。



主辦 | 國立臺灣博物館 行政院農業委員會林業局 FORESTRY BUREAU C.O.A. 國立屏東科技大學農業發展研究所

指導 | 文化新 行政院農業委員會 協辦 | 台灣好食

標杆 設計



主辦 | 國立臺灣博物館 行政院農業委員會林業局 FORESTRY BUREAU C.O.A. 國立屏東科技大學農業發展研究所

指導 | 文化新 行政院農業委員會 協辦 | 台灣好食

標杆 設計

啾啾呱呱報米香—生態米博覽會

成果報告書

指導單位/文化部、行政院農業委員會

主辦單位/國立臺灣博物館、行政院農業委員會林務局、財團法人慈心有機農業
發展基金會

協辦單位/社團法人台灣好食協會、財團法人臺灣博物館文教基金會

贊助單位/鄉間小路

統籌執行/陳濟民

企劃總監/林華慶

行政執行/劉杏怡、向麗容

活動執行/向麗容、郭元興、郭竹君、黃冠龍、陳昱卉、盧穎蓁、方慧詩、游琇
媛、黃馨儀、呂錦瀚、陳信鈞、徐詠暄、林士傑、陳貞融、曾鈺涵、
劉柏宏、林志儒、陳建樺

公關媒體/林佳葦

視覺設計/種籽設計有限公司

特別感謝/大愛電視台「農夫與他的田」節目、林青峰先生、銘傳大學財務金融
學系學生



指導單位 | 文化部、行政院農業委員會

主辦單位 | 國立臺灣博物館、行政院農業委員會林務局、財團法人慈心有機農業發展基金會

協辦單位 | 社團法人台灣好食協會、財團法人臺灣博物館文教基金會

贊助單位 | 鄉間小路

視覺設計 | 種籽設計有限公司